

光恩寺長屋門

明治中期に光恩寺に移築された長屋
萩野吟子は近代日本初の女医その吟子生家の長屋門が
光恩寺に移築され現存しています



鹿鳴館スタイルの吟子

吟子の写真は熊谷の小暮写真館で
撮影されたようで、当時流行していた
鹿鳴館スタイルの服装です

医師になってまもない頃の吟子を撮ったものでしょう

ここに、現在でも多くの人が親しんでいる吟子像ができあがりました

吟子の生家 長屋門はここ光恩寺に移築されたのはこの時期から明治22年以後のことです

